

2021-12-01
OK

Guatemala, 01 de diciembre del 2021

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

2021-12-01 10:45
5125137

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número **DGA-189-253-2021**, aprobado mediante la resolución número **VC-DGA-042-2021** correspondiente al Noveno producto.

Actividades realizadas:

- ✓ Se elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Alta Verapaz.
- ✓ Se recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Alta Verapaz.
- ✓ Se realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Alta Verapaz.
- ✓ Se coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Alta Verapaz.
- ✓ Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Alta Verapaz.
- ✓ Se proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Alta Verapaz.
- ✓ Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

- **Desarrollar el empaste orquestal fase VI con alumnos de reingreso de la orquesta juvenil de Alta Verapaz.**
 - Se realizó el empaste orquestal fase VI con los alumnos de reingreso de la orquesta juvenil de Alta Verapaz, por medio de las melodías Cobán, bajo el cielo de Cobán y Luna de xelaju con instrumentistas de viento metal y cuerdas.

• **Coordinar los procesos formativos de Cuerdas de la orquesta juvenil de Alta Verapaz fase VIII**

Se realizó la coordinación de los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Alta Verapaz fase VIII, específicamente con los instrumentistas de viento metal, por medio de revisión de lecciones del método Elemental Yamaha y Arban's para trompeta con alumnos de nivel inicial tales como: Duetto No. 14 y 15 del Método Elemental. También con alumnos de nivel intermedio donde estudiaron Lecciones del método Yamaha para trompeta No. 21 y 22. Al igual con los alumnos de nivel avanzado donde se realizó la revisión de lecciones del método Arban's para trompeta No. 21 y 22. También se realizó la revisión de instrumentistas de cuerda por medio de lecciones del método de Suzuki 1 con las diferentes Melodías: Chorus From, Musette y Hunters Chorus.

• **Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, adquiridos por los integrantes de la orquesta juvenil de Alta Verapaz.**

- Se realizó la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, por medio de la ejecución de melodías aplicando la lectura musical en el instrumento, revisando melodías de solistas con alumnos de nivel avanzado tales como: The Two Grenadiers Al igual revisando ensayo de ensamble de alumnos avanzados e intermedios con las melodías: Bourrée, Long long Ago y Bajo el cielo de Cobán.

• **Coordinar el ensamble virtual de la orquesta juvenil de Alta Verapaz.**

- Se realizó el ensamble virtual con los alumnos de la orquesta juvenil Alta Verapaz donde se hicieron presentaciones como solistas por los alumnos más destacados y el ensamble orquestal donde participaron todos los alumnos interpretando las siguientes melodías: Sinfonía No. 94 sorpresa, Rio Polochic, Mi bella Guatemala y Danzón No.2.

Leopoldo Valentín López Lem

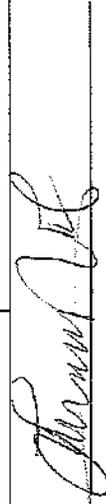
Vo.Bo.

CICLO ESCOLAR 2021
"Orquesta Juvenil de Alta Verapaz" del municipio de Cobán departamento de Alta Verapaz

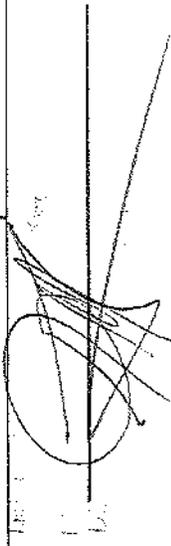
Correspondiente al Noyeno producto e informe
Nombre del coordinador: Leopoldo Valentín López Lem
Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2021

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de noviembre del año 2021	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza procesos formativos de la Orquesta. ✓ Realiza procesos formativos cuerdas de la orquesta juvenil de Alta Verapaz fase VIII. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Empaste Orquestal fase VI ✓ Procesos formativos fase VIII. ✓ Integración de conocimientos fase VIII. ✓ Ensamble Orquestal. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se desarrollará el empaste orquestal fase VI con alumnos de reingreso de la orquesta juvenil de Alta Verapaz por medio de melodías de ensambles seccionales. ✓ Se coordinará los procesos formativos de la orquesta juvenil de Alta Verapaz fase VIII por medio de revisión de lecciones del método Arban's y Yamaha para Trompeta inicial, intermedio y avanzado. ✓ Se integrará los conocimientos de técnica instrumental fase VIII con los alumnos de la orquesta juvenil de Alta Verapaz, revisando solos de alumnos avanzados y ensamble de nivel medio y avanzado. ✓ Se Realizará el ensamble orquestal de manera virtual con alumnos de la orquesta juvenil de Alta Verapaz. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Laptop ✓ WhatsApp ✓ Celular ✓ Google Meet ✓ Trompeta ✓ Métodos ✓ Partituras



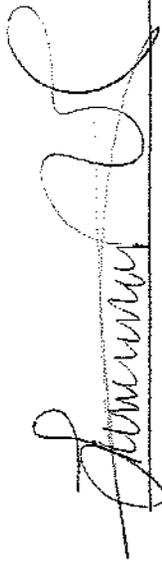
Leopoldo Valentín López Lem

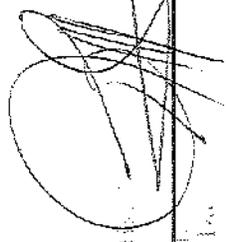


CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2021

Establecimiento: "Orquesta Juvenil de Alta Verapaz" del municipio de Cobán departamento de Alta Verapaz
Nombre del coordinador: Leopoldo Valentín López Lem
Especialidad: Música

		NOVIEMBRE DEL AÑO 2021																					
ACTIVIDADES	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	
Empaste Orquestal fase VI.	X	X	X	X	X	X	X																
Procesos formativos fase VIII.								X	X	X	X	X	X										
Integración de conocimientos fase VIII.														X	X	X	X	X	X				
Ensamble Virtual.																				X	X	X	X

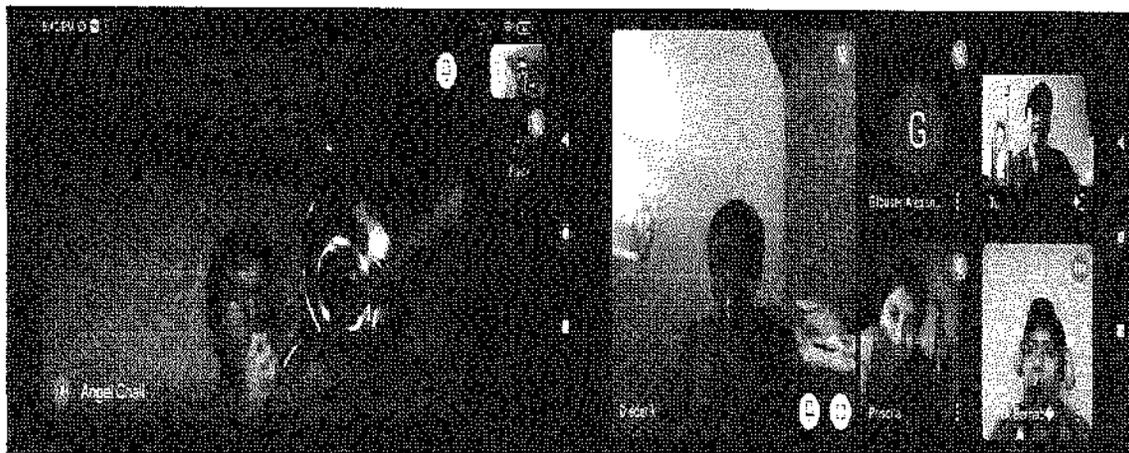
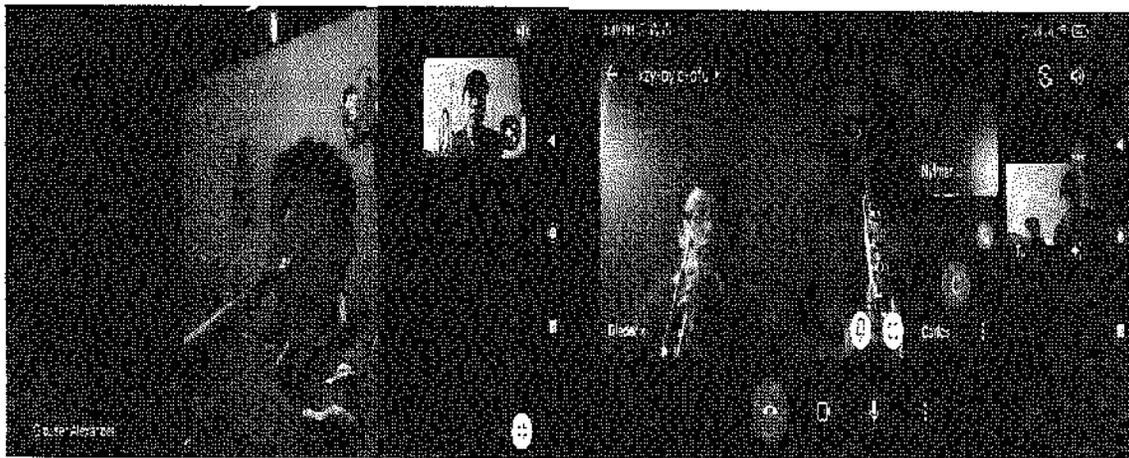

 Leopoldo Valentín López Lem


 Leopoldo Valentín López Lem

ANEXOS

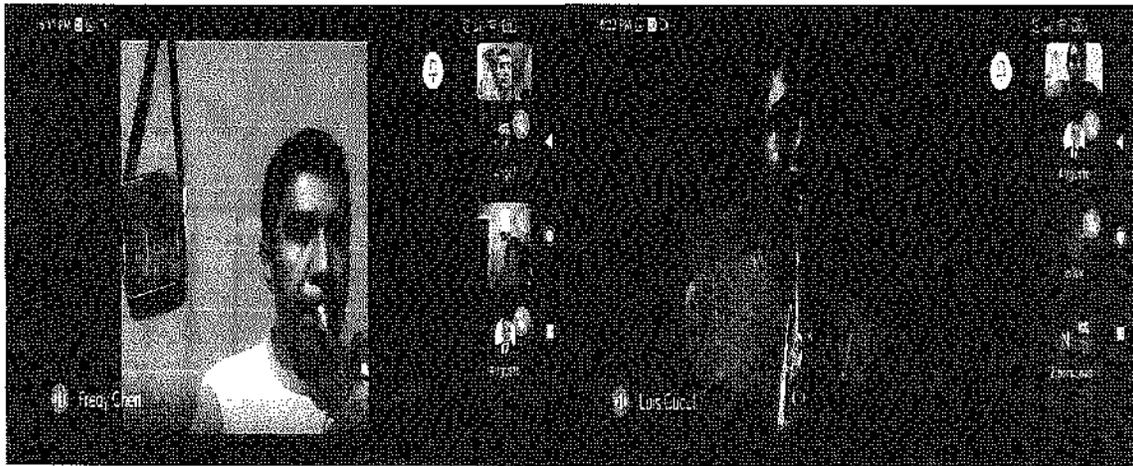
Desarrollar el empaste orquestal fase VI con alumnos de reingreso de la orquesta juvenil de Alta Verapaz.

Se realizó el empaste orquestal fase VI con los alumnos de reingreso de la orquesta juvenil de Alta Verapaz, por medio de las melodías Cobán, bajo el cielo de Cobán y Luna de xelaju con instrumentistas de viento metal y cuerdas. Los días 1, 2, 3, 4, 5, 8 y 9 de noviembre del 2021.



Coordinar los procesos formativos de Vientos de la orquesta juvenil de Alta Verapaz fase VIII.

Se realizó la coordinación de los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Alta Verapaz fase VIII, específicamente con los instrumentistas de viento metal, por medio de revisión de lecciones del método Elemental Yamaha y Arban's para trompeta con alumnos de nivel inicial tales como: Dueto No. 14 y 15 del Método Elemental. También con alumnos de nivel intermedio donde estudiaron lecciones del método Yamaha para trompeta No. 21 y 22. Al igual con los alumnos de nivel avanzado donde se realizó la revisión de lecciones del método Arban's para trompeta No. 21 y 22. También se realizó la revisión de instrumentistas de cuerda por medio de lecciones del método de Suzuki 1 con las diferentes Melodías: Chorus From, Musette y Hunters Chorus. Los días 10, 11, 12, 15, 16 y 17 de noviembre del 2021.

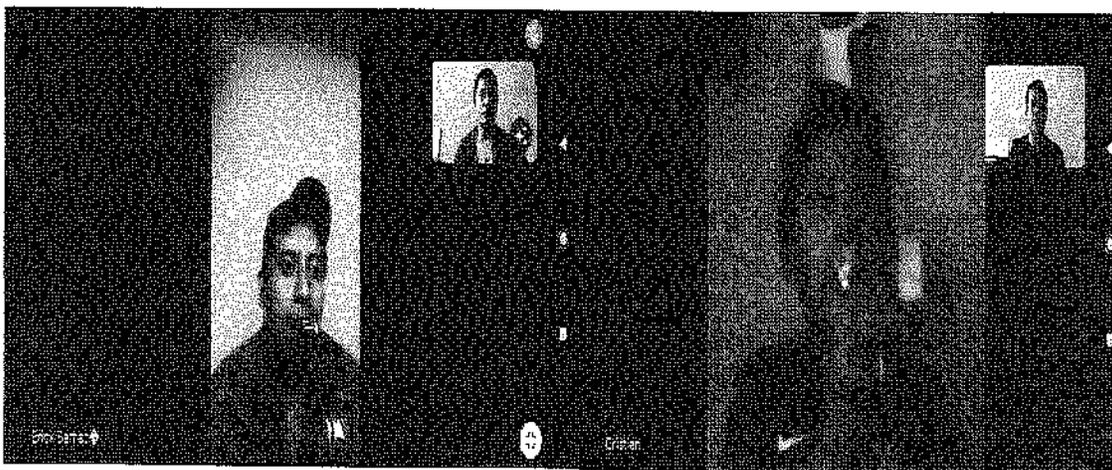
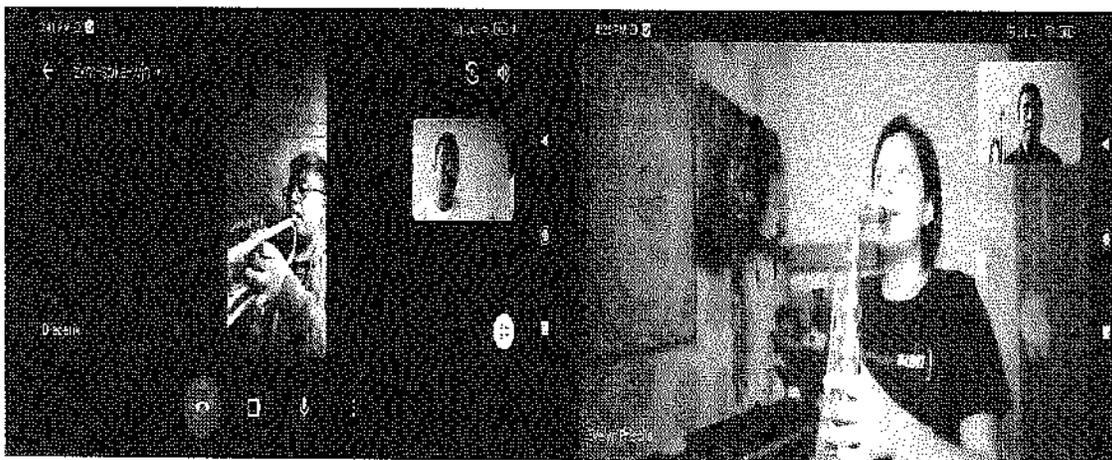


Continuación del tema: Coordinar los procesos formativos de Vientos de la orquesta juvenil de Alta Verapaz fase VIII.



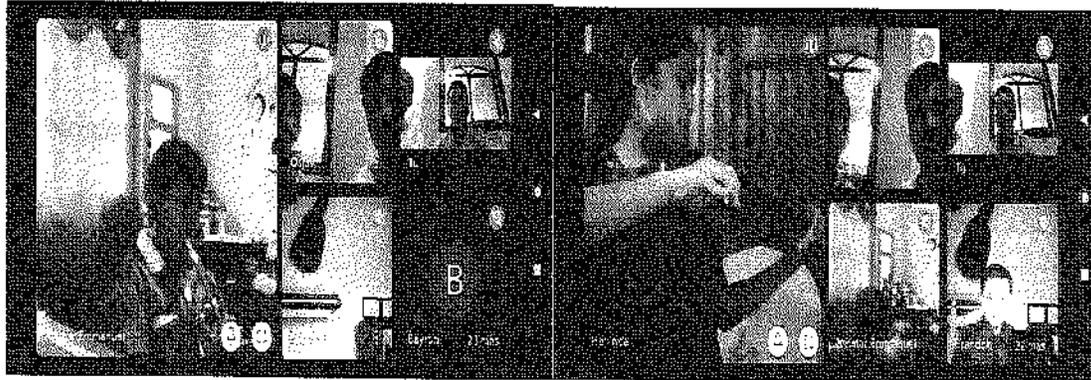
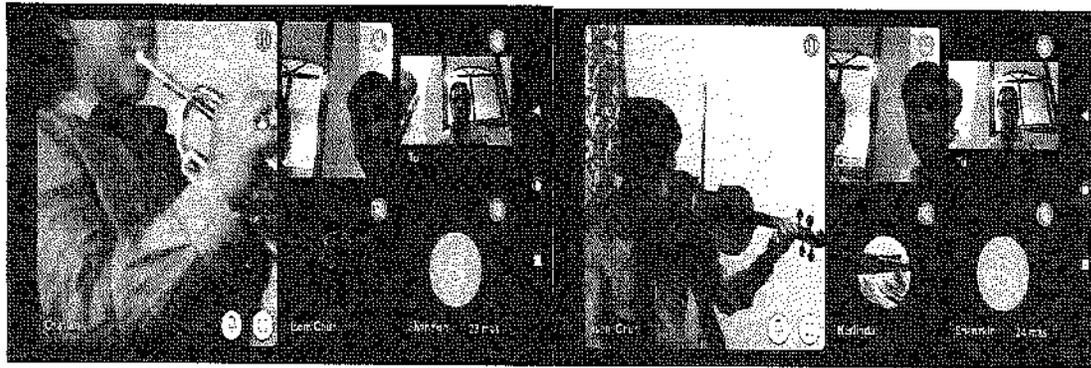
Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, adquiridos por los integrantes de la orquesta juvenil de Alta Verapaz.

Se realizó la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VIII, por medio de la ejecución de melodías aplicando la lectura musical en el instrumento, revisando melodías de solistas con alumnos de nivel avanzado tales como: The Two Grenadiers Al igual revisando ensayo de ensamble de alumnos avanzados e intermedios con las melodías: Bourrée, Long long Ago y Bajo el cielo de Cobán. Los días 18, 19, 22, 23, 24 y 25 de noviembre del 2021.



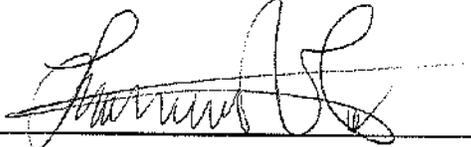
Coordinar el ensamble virtual de la orquesta juvenil de Alta Verapaz.

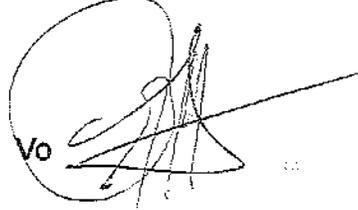
Se realizó el ensamble virtual con los alumnos de la orquesta juvenil Alta Verapaz donde se hicieron presentaciones como solistas por los alumnos más destacados y el ensamble orquestal donde participaron todos los alumnos interpretando las siguientes melodías: Sinfonía No. 94 sorpresa, Río Polochic, Mi bella Guatemala y Danzón No.2. Los días: 26, 29 y 30 de noviembre del 2021



Continuación del tema: Coordinar el ensamble virtual de la orquesta juvenil de Alta Verapaz.




Leopoldo Valentín López Lem


Vo